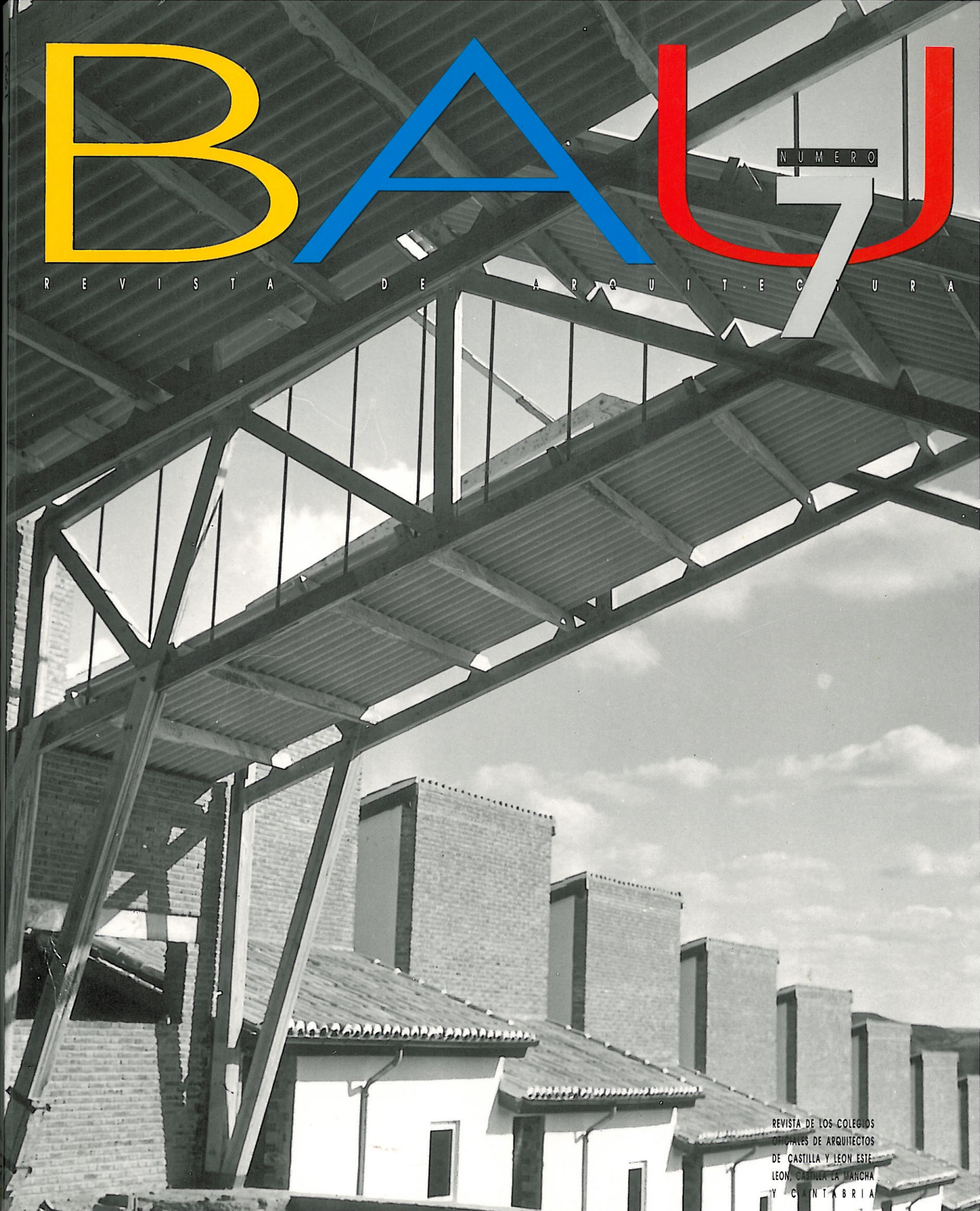
BAU

NUMERO 7

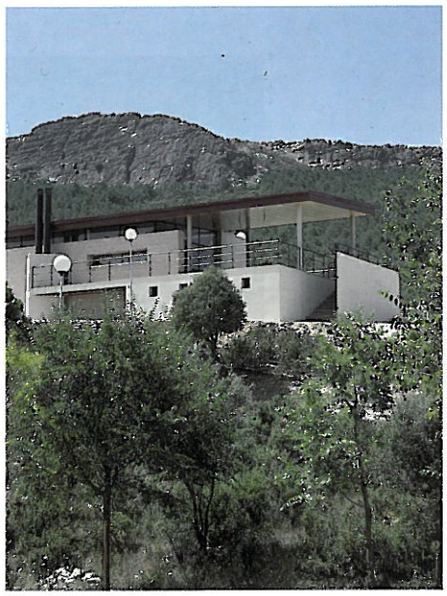
REVISTA DE ARQUITECTURA

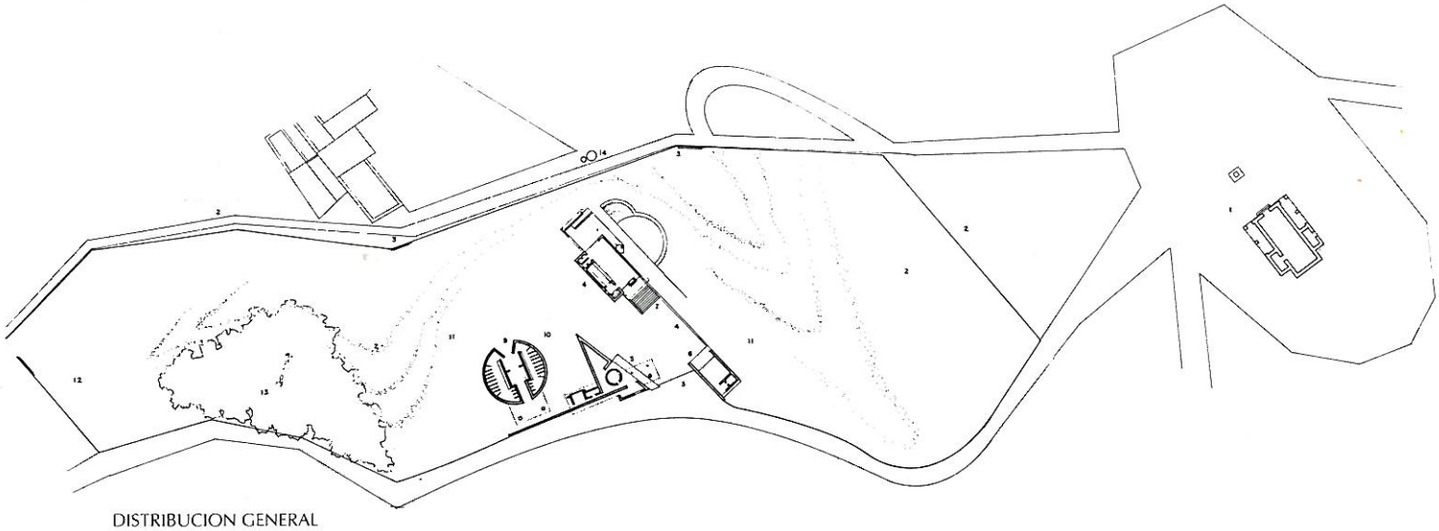


REVISTA DE LOS COLEGIOS OFICIALES DE ARQUITECTOS DE CASTILLA Y LEON ESTE, LEON, CASTILLA LA MANCHA Y CANTABRIA

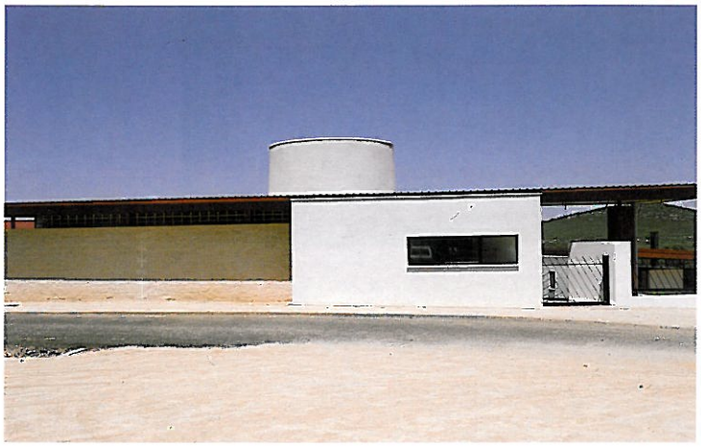
CAMPAMENTO DE TURISMO EN NAVAHERMOSA
(MONTES DE TOLEDO)

FRANCISCO SANCHEZ DE LEON
JUAN LUIS FERNANDEZ-ROLDAN
Arquitectos

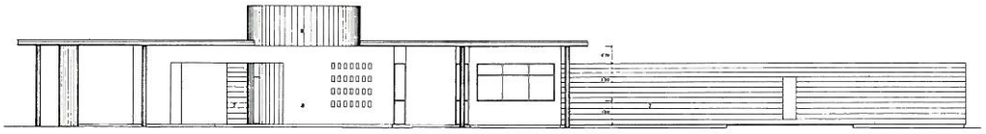




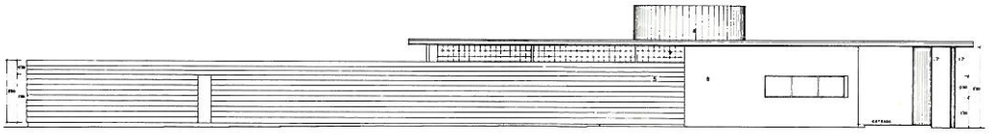
DISTRIBUCION GENERAL



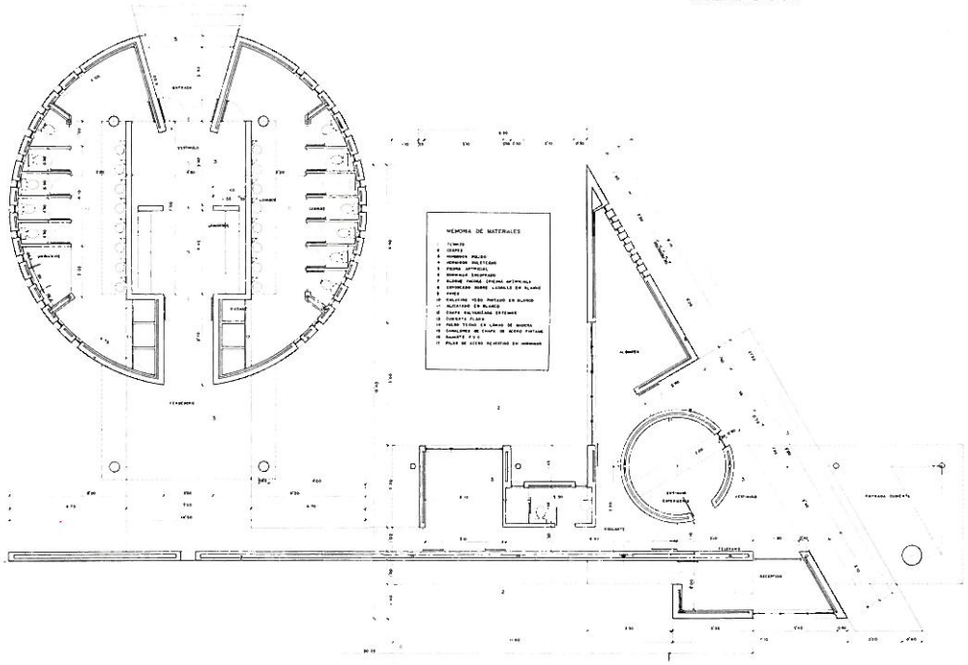
El respeto al hermoso paraje en el cual se situa la edificación es la idea fundamental dél proyecto.
El terreno propuesto por el Ayuntamiento de la localidad para la construcción del campamento, situado en plena naturaleza, ocupa 4,5 hectáreas de naturaleza virgen en el lado norte de un valle de los Montes de Toledo ,poblado por enebros, rebollos, pinos y jaras, a tres kilómetros de Navahermosa, en el cual las pequeñas edificaciones de carácter agrícola y ganadero salpican de color blanco el fondo verde están dominadas por la presencia de la ermita de "La Milagra", pretendemos que nuesta actuación se entienda como otro elemento más del valle , junto a la hermita, las huertas y las casa de labor.
Para conseguirlo, el proyecto es el resultado del estudio del medio físico en el que íbamos a trabajar, cuidándo tanto el aspecto que tendría el conjunto visto desde el exterior , buscándo la integración en el paisaje del valle, y las vistas que se tienen del entorno desde dentro del campamento y desde el interior de los edificios.
El análisis de la arquitectura vernácula, propia del valle nos da una serie de elementos comunes que intentamos reflejar en nuestro proyecto, observamos que las construcciones suelen ser edificios pequeños con diversas funciones, que se agrupan caprichosamente entorno a un espacio común, formando pequeños conjuntos de volúmenes sencillos pero consiguiendo un aspecto exterior muy rico en puntos de vista, los materiales que se utilizan son los que le ofrece la naturaleza del lugar , muros de piedra encalados, que dán al color blanco una rica textura,cubiertas de teja árabe de color rojo, sobre sencillas estructuras de madera, grandes cercas ganaderas de mampuestos de piedra.
Para conseguir que nuestra arquitectura estuviera realmente integrada en el paisaje optamos desde el principio por esquemas de arquitectura orgánica , frente a la postura de una arquitectura clasica mediterránea de implantación en el paisaje y dominio de la naturaleza.



ALZADO NORTE

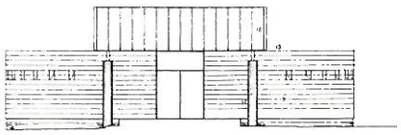


ALZADO SUR



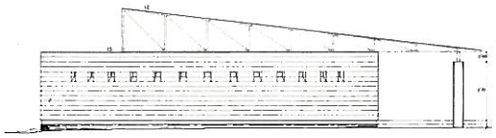
PLANTA RECEPCION Y ASEOS

ASEOS

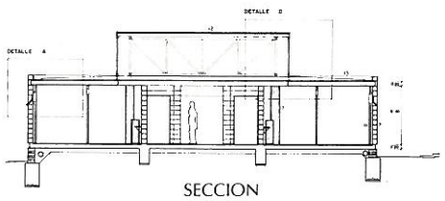


ALZADO SUR

ALZADO NORTE

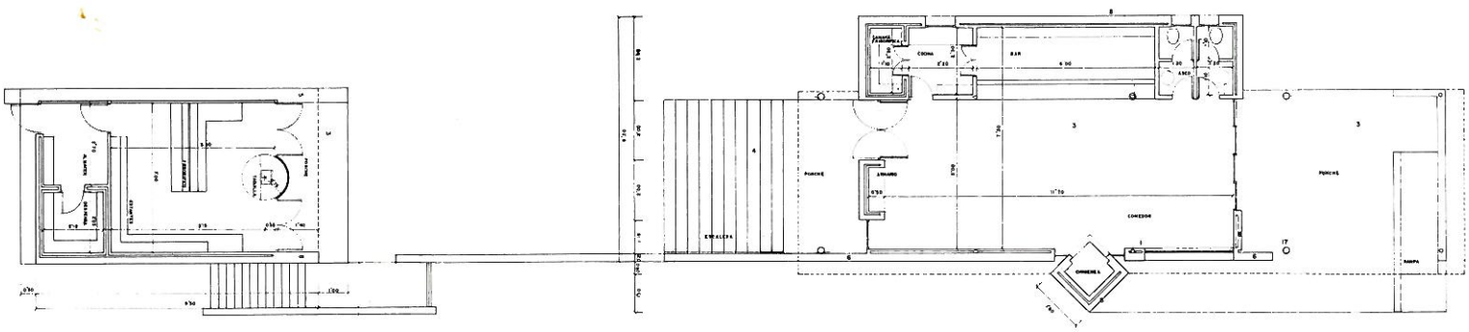


ALZADO OESTE

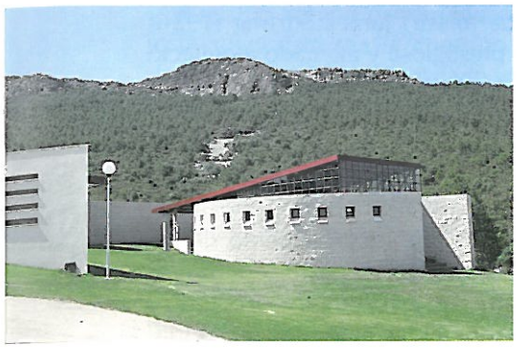


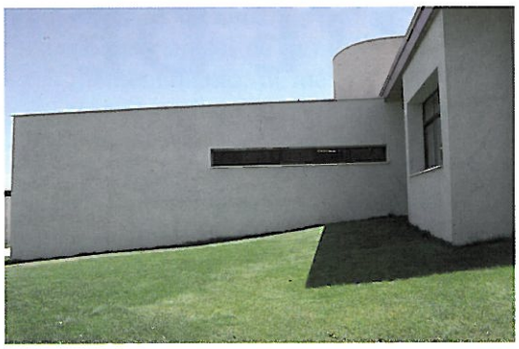
SECCION

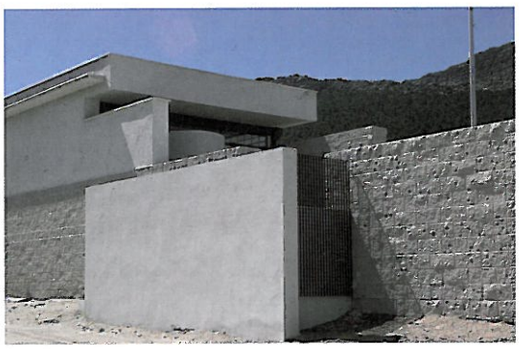
ALZADO RESTAURANTE



PLANTA TIENDA Y RESTAURANTE







Los cuatro edificios que componen el campamento son , en el orden en que se los encuentra el visitante, el edificio de recepción , que nos recibe bajo un gran porche de lamas de madera, alberga la oficina de control, el botiquín, un almacén general y un apartamento para el guarda, al otro lado de la entrada está el edificio de la tienda, unida a ella mediante el muro y frente a él se encuentra la cafetería, compuesta por un cuerpo cerrado formado por la cocina , barra y aseos, espacios servidores, y un espacio abierto único, espacio servido, flanqueado en el otro lado por el muro de bloques de hormigón que viene desde el edificio de la tienda, bajo una gran cubierta que parece flotar sobre todo el edificio , como remate de la cafetería hay una extraordinaria terraza que domina las vistas del valle, al lado del edificio de recepción y relacionados por el muro de la entrada se encuentra el edificio de aseos, fácil de reconocer por su forma cilíndrica, que presenta un esquema funcional muy sencillo con un eje central de simetría que divide las dos zonas de hombres y mujeres, presenta una estudiada iluminación natural ,con una graduación de mayor a menor intensidad de luz desde el vestíbulo hasta las cabinas, frente a los aseos y junto a la cafetería se encuentra la piscina, que cierra visualmente la plataforma de entrada.

Las zonas de acampada se situan protegidas del bullicio separados prudencialmente de los edificios, en espacios recogidos y adaptándonos al terreno, la actuación en estas zonas se limitan a la limpieza de las areas de acampada y la señalización de las plazas además de la recuperación de un camino existente y que nos sirve de conexión entre las distintas zonas de acampada, convertido en un paseo y por el cual se introducen las instalaciones de agua corriente, electricidad e iluminación general a lo largo del paseo.

El campamento se completa con una estación depuradora por decantación, enterrada,de modo que no se arrojen vertidos nocivos perjudiciales para la naturaleza, siguiendo la linea de no alterar el equilibrio del valle.